

**Zielgruppe.** ab 10 Jahren  
**Dauer.** ca. 80 Minuten, keine Pause  
**Anzahl der Mitwirkenden.** 2 D, 3 H  
**Techn. Bedingungen.**  
Bühne ca. 9 x 7 m  
**Empf. Zuschauerzahl.** max. 250



## AUSGEZEICHNET

NRW Theaterpreis 2006

## DIE NIBELUNGEN | UA

Ein modernes Heldenepos  
von Rüdiger Pape und Ensemble  
**Regie.** Rüdiger Pape

Was ist das für eine Geschichte – ein Heldenepos? Ein Liebesdrama? Oder einfach eine spannende Geschichte um Freundschaft und Verrat? Das Stück ist ein rasantes Spiel um den Recken Siegfried, der – ausgestattet mit seiner Tarnkappe – seinem neuen Freund König Gunther zu Liebesglück verhilft und ihn zugleich ins Verderben stürzt. Denn nur durch Täuschung gelingt es Gunther, Königin Brunhild zu besiegen und als Braut heimzuführen. Als der Schwindel offenbar wird, nimmt das Unheil seinen Lauf.

*Rüdiger Pape bastelt aus dem mittelalterlichen Epos eine abwechslungsreiche Szenenfolge, die von der dramaturgischen Spannung des Originals eine Ahnung gibt.*

STADT REVUE

*[...] Diese „Nibelungen“ zeigen zugleich die Untiefen der menschlichen Natur wie die Möglichkeit der phantasievollen Auseinandersetzung mit dieser Welt durch die Kunst. Das Erfolgsrezept der Inszenierung liegt wohl darin, dass sie in ihrer gelungenen Mischung aus humorvollem Erzähltheater, verzehrender Liebesgeschichte und kritischem Kriegsspiel die jungen Zuschauer ernst nimmt.*

FAUST 2006

## IHRE ANSPRECHPARTNERIN

**Katja Winke**

COMEDIA Theater Köln  
Vondelstraße 4–8, 50677 Köln  
**Telefon.** 0221 888 77 313

**Mail.** katja.winke@comedia-koeln.de